

Midland Cha

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Put The Hurt On Me** von Midland
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, step, shuffle back, rock back, shuffle forward

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
4&5 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
6-7 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side, cross, side, rock across

2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
4&5 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
6-7 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
8&1 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side, Samba across, cross, side, ¼ turn r/sailor step

2-3 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts
4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
8&1 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (6 Uhr)

S4: Skate 2, shuffle forward, step, pivot ½ l, ¼ turn l/chassé r

2-3 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (l - r)
4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
8&(1) ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (Schritt nach rechts mit rechts) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende